

24.02.2015



Pesaro: presentazione del libro Galileo & Harry Potter. La magia può aiutare la scienza? Di Marco Ciardi, C.E. Carocci, 2014

Il gruppo di studio **Pesaro Scienze**, di recente formazione, è l'iniziativa spontanea di alcuni cittadini che intendono promuovere l'alta divulgazione scientifica a Pesaro. In particolare il gruppo si propone, mediante incontri con gli autori, seminari, conferenze, convegni e altre attività, di promuovere l'approfondimento e la divulgazione degli studi scientifici, con particolare riguardo alle scienze naturali, alla matematica, alla biologia, alla fisica e astrofisica, alla ricerca medica, all'astronomia e in genere alle scienze nel loro complesso.

Il primo appuntamento proposto da Pesaro Scienze è l'incontro con il prof. **Marco Ciardi**, autore di

Galileo & Harry Potter

La magia può aiutare la scienza?

(Carocci editore, 2014)

che sarà presentato dall'autore stesso nella **sala del Consiglio provinciale** (v.le Gramsci, 4 – 61121 Pesaro) **giovedì 26 febbraio 2015 alle ore 18,00**.

Una coincidenza fa uscire sul numero di febbraio 2015 di *Le Scienze* la recensione a *Galileo & Henry Potter* di Anna Rita Longo, che acutamente osserva come l'autore constati «l'importanza, per la scienza, della creatività e dell'immaginazione, alla base di

ogni grande innovazione scientifica senza dubbio stimolata dal contatto con il fantastico...». *Galileo & Harry Potter* esplora infatti la dialettica razionale/irrazionale esaminandone alcuni snodi cruciali: Galileo, Newton, Kant, Coleridge, Nostradamus e i suoi interpreti, la leggenda di Atlantide come caso di studio, Leopardi attratto dalla chimica benché duro critico del trionfalismo scientifico, la scienza moderna.

Cosa hanno in comune Galileo Galilei, emblema della scienza moderna, e Harry Potter, il mago più famoso dei nostri tempi? Galileo, ricorda l'autore, fu studioso dell'Ariosto (che amava) e del Tasso (che detestava), si diletto con enigmi e anagrammi a sfondo scientifico, lasciò pure aperta la mente e la fantasia a mondi, creature e fenomeni sconosciuti. Newton, razionalissimo nell'elaborare il calcolo infinitesimale e la teoria della gravitazione universale, credeva nella pietra filosofale, fu cultore di alchimia, autore di discutibili analisi della Bibbia e protagonista di beghe teologiche. Kant, che per tutta la vita insegnò "geografia fisica", scrisse una *Storia naturale universale e teoria del cielo*, elaborò con Laplace l'ipotesi della nebulosa primordiale e costruì quella fortezza del pensiero che è la *Critica della ragion pura*, ma prese seriamente in esame anche presunti fenomeni di chiaroveggenza e di spiritismo.

Marco Ciardi è uno storico della scienza; come tale non si scandalizzerebbe mai all'idea che la scienza – come la intendiamo oggi – in passato si sia confusa con la magia e il misticismo, né che ciò fosse da considerarsi, a quel tempo, un "errore".

Marco Ciardi, docente di Storia della Scienza e delle Tecniche all'università di Bologna, è uno dei maggiori studiosi dell'opera di Amedeo Avogadro, della scienza italiana nell'età del Risorgimento e della storia del mito di Atlantide. Si interessa anche allo studio dei rapporti tra scienza, filosofia e letteratura, tra scienza, pseudoscienza e magia, e all'analisi delle relazioni tra cultura scientifica, educazione e democrazia. Fra le numerose pubblicazioni ricordiamo *Esplorazioni e viaggi scientifici nel Settecento* (BUR, 2008); *Reazioni tricolori. Aspetti della chimica italiana nell'età del Risorgimento* (FrancoAngeli, 2010); *Le metamorfosi di Atlantide. Storie scientifiche e immaginarie da Platone a Walt Disney* (Carocci, 2011); *Terra. Storia di un'idea* (Roma, Laterza, 2013). Nel 2014 ha curato, oltre al libro di cui si parla, il volume *A bordo della cronosfera. I fumetti tra scienza, storia e filosofia*, con introduzione di Giulio Giorello.

INFO

Pesaro Scienze

Gruppo di studio coordinato da

Centro internazionale di studi "Urbino e la prospettiva"

Centro studi e documentazione naturalistica - Pesaro

Mathesis sezione di Pesaro

Società pesarese di studi storici

