

01.11.2019

“I leoni di Sicilia – La saga dei Florio” di Stefania Auci, Editrice Nord 2019



Ecco uno dei libri che ho letto volentieri, con la voglia di continuare la lettura fino alla fine. Si tratta di un romanzo avvincente sulla storia della famiglia Florio, una delle famiglie più ricche e potenti della Sicilia dell'Ottocento e dei primi anni del Novecento. E' un libro che mi ha molto appassionato, nel quale i personaggi sono descritti in modo eccellente tanto da percepire quasi le loro emozioni e i loro sentimenti. La famiglia Florio, originaria della Calabria, si trasferisce alla fine del 1700 a Palermo dove dal nulla e con tanti sacrifici e difficoltà diventa una delle famiglie più importanti ed influenti della città. I temi trattati dall'autrice sono numerosi e tutti della stessa importanza. Quello che più colpisce, però, è la caparbia, il desiderio di riscatto sociale e la coerenza dei personaggi, ma anche alcuni temi di forte attualità come il femminismo o la visione maschilista della società di un tempo, l'importanza della famiglia e dei valori da tramandare. Il linguaggio scorrevole, chiaro e semplice rende il romanzo facilmente leggibile tanto da comparire fra i primi nelle graduatorie dei più venduti.

Presentazione:

“Dal momento in cui sbarcano a Palermo da Bagnara Calabria, nel 1799, i Florio guardano avanti, irrequieti e ambiziosi, decisi ad arrivare più in alto di tutti. A essere

i più ricchi, i più potenti. E ci riescono in breve tempo, i fratelli Paolo e Ignazio rendono la loro bottega di spezie la migliore della città, poi avviano il commercio di zolfo, acquistano case e terreni dagli spiantati nobili palermitani, creano una loro compagnia di navigazione....E quando Vincenzo, figlio di Paolo, prende in mano Casa Florio, lo slancio continua, inarrestabile: nelle cantine Florio, un vino da poveri – il marsala – viene trasformato in un nettare degno della tavola di un re; a Favignana, un metodo rivoluzionario per conservare il tonno – sott’olio e in lattina – ne rilancia il consumo in tutta Europa....In tutto ciò, Palermo osserva con stupore l’espansione dei Florio, ma l’orgoglio si stempera nell’invidia e nel disprezzo: quegli uomini di successo rimangono comunque “stranieri”, “facchini” il cui “sangue puzza di sudore”. Non sa, Palermo, che proprio un bruciante desiderio di riscatto sociale sta alla base dell’ambizione dei Florio e segna nel bene e nel male la loro vita, che gli uomini della famiglia sono individui eccezionali ma anche fragili e – sebbene non lo possono ammettere – hanno bisogno di avere accanto donne altrettanto eccezionali: come Giuseppina, la moglie di Paolo, che sacrifica tutto – compreso l’amore – per la stabilità della famiglia, oppure Giulia, la giovane milanese che entra come un vortice nella vita di Vincenzo e ne diventa il porto sicuro, la roccia inattaccabile. Intrecciando il percorso dell’ascesa commerciale e sociale dei Florio con le loro tumultuose vicende private, sullo sfondo degli anni più inquieti della Storia italiana – dai moti del 1818 allo sbarco di Garibaldi in Sicilia – Stefania Auci dipana una saga familiare d’incredibile forza, così viva e pulsante da sembrare contemporanea.”

Stefania Auci: *trapanese di nascita e palermitana d’adozione, ha con Palermo un rapporto d’amore intenso e possessivo, che si rispecchia nelle appassionate ricerche da lei condotte per scrivere la storia dei Florio. Con determinazione e slancio, ha setacciato le biblioteche, ma anche le cronache giornalistiche dell’epoca, ha esplorato tutti i possedimenti dei Florio e ha raccolto con puntiglio i fili della Storia che si dipana tra abiti, canzoni, lettere, bottiglie, gioielli, barche, statue...Il risultato è un racconto che disperde la nebbia del tempo e ridà – finalmente – ai Florio tutta la loro straordinaria, contraddittoria, trascinate vitalità. Ancora prima della pubblicazione, I leoni di Sicilia è stato venduto negli Stati Uniti, in Germania, in Francia, in Spagna e in Olanda ed è stato opzionato per una serie televisiva.*

Recensioni presenti sul web (IBS.IT) :

La stragrande maggioranza delle recensioni presenti sono favorevoli al libro, con commenti entusiastici che vanno da "eccellente, stupendo, meraviglioso, ottimo, interessante, capolavoro" sia per quanto riguarda il contenuto sia per il linguaggio utilizzato dall'autrice.

A.S. 18

28/10/2019 09:27:23

Libro eccellente. Scritto da chi sa come si scrive per farsi leggere, privo di inutili orpelli stilistici e ampollosità tipiche di una scrittura accademica troppe volte autoreferenziale. Storia avvincente che ci consente di conoscere una delle famiglie più affascinanti della nostra terra. L'essenza del romanzo storico è tutta qui: il verisimile bastato su puntuali ricerche e studi approfonditi che insieme creano la trama di un romanzo in grado di tenerci incollati alla poltrona. Attendiamo sviluppi

Alessia

23/10/2019 08:34:09

Libro stupendo, meraviglioso! Personaggi molto forti, descritti in maniera eccellente. Particolarmente interessante il parallelo tra la storia di Palermo e la storia della famiglia Florio. Da leggere assolutamente!

Federica

20/10/2019 12:28:45

Ottimo romanzo, capace di portarti indietro nel tempo ed farti immedesimare nella vita dell'epoca. La famiglia Florio è capace di creare un legame personale con il lettore che è dunque spinto a continuare il romanzo

biemme52

16/10/2019 11:59:02

molto bello e interessante. Lo raccomando

M

16/10/2019 11:11:36

Carino

Sara

16/10/2019 10:29:35

Libro scorrevole, narrazione avvincente. La storia della Sicilia si intreccia con quella della famiglia Florio, partiti da Bagnara Calabria e divenuti una delle famiglie più importanti di Palermo. Aspetto con ansia il seguito.

Egle

14/10/2019 10:43:37

Un polpettone con tanti riferimenti alla letteratura classica che non apporta niente di nuovo al panorama attuale. Farraginoso, lento e noioso. No.

Silvia

13/10/2019 19:04:23

Mi dispiace ma questo è il classico libro sopravvaluto e pompato per ragioni prevalentemente commerciali. La storia è poco originale e riprende tanti classici della letteratura, lo stile farraginoso e inutilmente prolisso, eccessivamente descrittivo.

Antonio

13/10/2019 10:43:16

Capolavoro. I personaggi sono descritti in una maniera incredibile, ti sembra di percepire le loro emozioni. La storia di una famiglia, i Florio, che dal nulla e non senza sacrifici e difficoltà, sono diventati la famiglia più importante della Sicilia dell'epoca.

Mathéo

09/10/2019 14:40:28

Un libro sorprendentemente stupendo.

Libriamoci913

08/10/2019 11:12:51

Ambizioso è il progetto di Stefania Auci, ambizioso tanto quanto quello della famiglia Florio protagonista della sua opera. Siamo a Bagnara Calabria, è il 16 ottobre del 1799 quando l'ennesimo terremoto colpisce l'abitazione di Paolo Florio e della sua famiglia... - Una trama solida caratterizzata da personaggi credibili e altrettanto corposi a cui si aggiungono tematiche di particolare attualità quali il femminismo e la visione particolarmente maschilista del capo famiglia del passato, e ancora la famiglia, i valori, la perdita di questi, la dimensione meridionale sia a livello politico che socioculturale e economico, e tante altre ancora.

La Bibliatra

06/10/2019 11:44:33

[estratto dal Blog] è diventato il libro dell'estate, ha scalato velocemente le classifiche [...] Solitamente per me questo è un campanello d'allarme [...] Dopo le prime pagine, però, è stato amore a prima vista. Il romanzo è ripartito in sette lunghi capitoli più il prologo e l'epilogo, per un periodo cronologico che va dal 1799 sino al 1868. Ogni sezione comprende un certo numero di anni e vi è una premessa per ogni capitolo, una breve, ma dettagliata sintesi storica del periodo trattato. Ho trovato molto interessante ed istruttiva questa parte introduttiva [...] Il romanzo è corposo, ma non fatevi spaventare dalla mole, la lettura scorre veloce, è uno di quei libri dal quale è difficilissimo staccarsi. Mentre lo leggevo approfittavo di ogni momento libero per poter continuare la storia. È una narrazione avvincente, tanto più se si considera che si tratta del resoconto di persone realmente esistite, anche se ovviamente romanzate dall'autrice. La storia siciliana s'intreccia perfettamente alla storia della famiglia Florio, creando una trama suggestiva, affascinante e coinvolgente. Rivelando tutto un lavoro di ricerca condotto mirabilmente dall'autrice, [...] Il romanzo parte dal 1799 quando a Bagnara Calabria, città di origine dei Florio, vi è l'ennesimo terremoto, in seguito al quale Paolo Florio decide di trasferirsi a Palermo, dove la famiglia possiede già una piccola attività. [...] Questo romanzo, quindi, parla dell'ascesa di questi tre uomini, forti, dediti alla famiglia, ma soprattutto alla loro attività, che però sono costretti a convivere con l'arroganza e la prepotenza di chi, dopo anni, continua a considerarli ancora stranieri e facchini. [...] Ma non è solo storia di uomini, al loro fianco ci sono delle donne altrettanto forti ed

energetiche. Inutile dirvi che sono le mie preferite.[...] il mio personaggio prediletto, Giulia. Una donna con vedute molto più aperte, che s'interessa di commercio, politica, che legge, che fa sentire la sua voce. [...]

Stefania

30/09/2019 19:56:27

Romanzo meraviglioso, quando lo finisci ti lascia orfano, con un groppo di tristezza e nostalgia in gola. Vincenzo Florio è un personaggio potente, affascinante e terribile nello stesso tempo, sfolgorante nella sua sete di rivalsa e nella sua intelligenza, incalzato senza tregua da un'ambizione bruciante. La sua vita non gli appartiene del tutto: ogni sua azione è volta a conquistare prestigio e potenza per Casa Florio anche quando essa soffoca i più umani tra i sentimenti: l'amore per i figli, la tenerezza per la propria donna, l'adesione ad un ideale. Instancabile costruttore, attento ad accogliere e far proprie le innovazioni tecnologiche del suo tempo, Vincenzo si muove nella sua Sicilia da straniero, coltivando rapporti con tanti ma sentendosi sempre profondamente estraneo a tutti, solo, sebbene molto amato da Giulia, l'unica donna che possa fare breccia nella sua corazza. La saga dei Florio è anche una riflessione sul ruolo politico chiave che un imprenditore di razza svolge nel tortuoso e inaspettato percorso della Storia.

maurizia sgaravatti

28/09/2019 18:01:28

un libro interessante che ho letto molto volentieri

veronica

27/09/2019 18:40:46

Libro divorato in un weekend. Lineare, appassionante, storico. Dovessero farci una serie la vedrei.

lucia

27/09/2019 12:03:58

L'ho iniziato senza tante aspettative ma le ha ampiamente superate tutte. un libro bellissimo, una saga familiare dove ci sono tutti gli ingredienti per appassionare. Scorrevole e avvincente. Mi è dispiaciuto quando è finito. Spero che l'autrice scriva un sequel. vivamente consigliato.

Federica

25/09/2019 20:06:40

Quale miglior modo di raccontare una terra antica ma, allo stesso tempo fragile, se non attraverso una gloriosa famiglia come i Florio? Hanno saputo nascere, prosperare e reinventarsi nell'arco di generazioni; da semplici venditori di spezie, a creatori di un nettare squisito come il marsala, fino alla conservazione del tonno! Palermo è il punto da cui tutte le ambizioni nascono e si realizzano, talvolta con grande fatica dei protagonisti. Siamo durante i primi anni dell' 800 e la Sicilia è raccontata in modo incantevole.

Enrica

25/09/2019 19:19:47

Libro interessante con ambientazione storica precisa e storia familiare romanzata, ma aderente alla realtà. L'ho letto volentieri, ma penso che sia stato un po' troppo sopravvalutato. In quanto a romanzi storici ho letto decisamente di meglio.

Silvia

25/09/2019 10:41:07

Questo libro mi ha emozionata fin dalle prime pagine, lette in anteprima grazie alle promozioni di IBS. Ho ricevuto poi l'edizione speciale non in vendita, e la lettura integrale del testo non ha fatto che confermare le mie aspettative. Il romanzo è un perfetto intreccio tra la vita privata dei Florio e la storia della Sicilia, in particolare della città di Palermo, e dell'unificazione dell'Italia. Un vero e proprio spaccato sulla vita di un commerciante di spezie e dei sentimenti che prova nel corso della sua vita.

Matteo

25/09/2019 08:52:18

Successo travolgente per un libro spettacolare. L'ho letto spinto dalle recensioni positive. Felice di averlo fatto.

bruna

24/09/2019 21:21:46

Penso che sia uno dei migliori libri che abbia letto recentemente. La descrizione degli ambienti è fatta benissimo, direi degna di Thomas Mann, la storia è avvincente ed emozionante: uno spaccato storico della Sicilia corrispondente ai costumi dell'epoca, alle usanze e agli stili. Un romanzo capace di dare volti e immagini alla storia dei Florio. Non vedo l'ora che esca il prossimo!

franci

24/09/2019 16:23:49

Stupendo

mat

24/09/2019 15:26:42

Un romanzetto spacciato per storia di una importante famiglia siciliana, con la pretesa di inserirlo (usando l'escamotage di riportare di tanto in tanto piccoli riassunti da bigini di storia) nel grande, complesso quadro della storia siciliana a cavallo dei secoli XVIII/XIX. Più un Harmony che una biografia. I protagonisti sono figure statiche, fissate in stereotipi fin dall'inizio e sempre prevedibilmente fisse nella loro staticità.

Andreacvnd

24/09/2019 15:13:41

Spero esca presto il seguito. Non vedo l'ora di immedesimarmi ancora nei panni dei protagonisti!

pamela

24/09/2019 10:39:43

Quanta responsabilità, quanto peso essere Vincenzo Florio, figlio di Paolo, nipote di Ignazio, futuro capostipite non di una famiglia qualunque ma di quei Leoni di Sicilia, di Quella Famiglia, proveniente da Bagnara Calabra e sbarcata sulle coste della Trinacria, di cui ha fatto e in cui si è fatta storia. Uomo forte e d'ingegno, affiancato da una donna altrettanto degna del suo carattere, donna Giulia, figura bellissima che emerge in modo prepotente (grazie!) da questo romanzo. Vincenzo Florio è una personalità volitiva, a tratti

rabbiosa, dalle mille capacità, tra cui spiccano pragmatismo e lungimiranza, due delle tante chiavi che questa figura ha posseduto per aprire le porte del proprio successo. E così, dalla gestione di una piccola aromateria agli inizi dell'Ottocento, il fiuto per gli affari e i giusti investimenti porteranno ad una vera e propria scalata imprenditoriale: i Florio acquisiranno tonnare, si occuperanno della filiera del tabacco e del cotone, intraprenderanno anche un percorso vitivinicolo dando lustro al Marsala e fondando la propria cantina, si impossesseranno anche di una flotta di battelli a vapore. La brama di potere però, a volte, si scontra con l'amore ed è difficile scendere a patti, lo sapranno bene anche le generazioni future dei Florio, così come è difficile farsi accettare nei ceti più altolocati per il proprio saper fare e non per un blasone che non è stato conferito dalla nascita. Tante sono le vicissitudini e tutto questo avviene in uno dei momenti storici più vivi e reazionari per il nostro Paese che andava costituendosi. Brevi focus storici accompagnano questo testo comunque denso di notizie su questa importante famiglia e piacevolmente romanizzato.

Emilio

24/09/2019 08:43:16

L'affascinante vita di una delle famiglie più prestigiose degli ultimi 200 anni di storia di Palermo legata a tradizioni come la corsa automobilistica della targa Florio oltre alla produzione ed imbottigliamento di vini. Romanzo accattivante e scritto bene. Consigliato

alyferri

24/09/2019 05:09:54

I LEONI DI SICILIA di Stefania Lauci A seguito di un forte terremoto, i fratelli Paolo e Ignazio Florio assieme alla loro famiglia, decidono di trasferirsi da Bagnara calabra a Palermo in Sicilia. Una saga familiare, a cavallo tra il XIX XX secolo, inizia con l'apertura di un negozio di spezie in via dei Materassai, prodotti coloniali e il chinino, per poi divenire sempre più commerciali e potenti. Hanno ambizione, coraggio e più i commercianti palermitani, invidiosi del loro successo, li disprezzano più cresce nei Florio il desiderio di riscatto sociale, voglia di farsi un nome, di diventare ricchi e potenti. La storia di tre generazioni che attraversano il periodo storico della Sicilia Borbonica conquistata dai garibaldini per l'unità d'Italia. E' una storia di fatti realmente accaduti romanizzati da un'autrice capace di farti appassionare ai personaggi, assaporare i profumi delle spezie ,immaginare vie di una Palermo antica. Quando la storia è raccontata in questo modo così piacevole e fluido, non mi rimane che consigliare la lettura di questo capolavoro.

mim

23/09/2019 22:06:39

Uno dei migliori libri che io abbia mai letto. La storia è avvincente ma non scontata, i personaggi hanno un forte carattere, diverse sfumature e sono inquadrati in uno scenario antico che è spettacolare! Meraviglioso!

Giada

23/09/2019 21:48:48

Un grande affresco familiare con personaggi sia femminili che maschili che ti entrano da subito nel cuore con la loro forza, laboriosità, passione. La costruzione di chi si è attraverso quello che si fa. Un libro da non perdere

sergio

23/09/2019 12:04:30

Attraverso la saga familiare si attraversa una scorcio di storia italiana da un nuovo ed originale punto di vista