



La via d'oro

di James Rollins, Casa Editrice Nord 2011, Edizione Mondadori Milano

Per gli amanti dell'avventura, degli imprevisti, del pericolo, insomma per il genere alla Indiana Jones, consigliamo la lettura di questo romanzo legato al mondo dell'archeologia. La fantasia dell'autore ci trasporta nel mondo degli Inca dove, fra le pendici delle Ande, avvengono fatti a dir poco strabilianti, irreali che, proprio per questo, affascinano il lettore.

Henry Conklin, un archeologo inglese, ha effettuato degli scavi nel cuore delle Ande e ha ritrovato una mummia, che si rivela essere un missionario spagnolo del XVI secolo. Nel cranio della mummia, sottoposta a esperimenti di laboratorio, si ritrova una sostanza assai simile all'oro, ma con proprietà ancora sconosciute. Nel frattempo il professore, che si è recato in Inghilterra per compiere delle verifiche scientifiche sul suo reperto, ha lasciato nel campo degli scavi il nipote Sam, insieme a un gruppo di aiutanti. La troupe prosegue l'esplorazione e si imbatte in una misteriosa strada completamente lastricata d'oro.

Sam e i suoi amici si addentrano nei sotterranei e si trovano davanti a una strana necropoli, abitata da presenze aggressive e fantasmatiche. Dopo peripezie e estremi pericoli, il gruppo riesce a uscire all'aperto, ma la sostanza simile all'oro ha troppe virtù, per non attrarre uomini pronti a tutto. La sopravvivenza degli archeologi è in serio pericolo.

Il libro è un succedersi di eventi, di intrecci e di scontri fra persone animate da intenzioni contrastanti. C'è il fascino esotico delle Ande e quello di una mitica Eldorado moderna. C'è la continua voglia di ricerca degli archeologi e c'è la brama di potere dei senza scrupoli. Pagina dopo pagina, La via d'oro si legge con il fiato sospeso, grazie a una trama imprevedibile e intricata, che trae spunto dall'archeologia per immettere in lettore in un labirinto di avventure.

James Rollins è stato per vari anni un apprezzato veterinario ma, a un certo punto della sua vita, ha deciso di anteporre al lavoro le sue grandi passioni: la speleologia, le immersioni subacquee e soprattutto la scrittura. Fin dal suo esordio, si è segnalato come una delle voci più nuove e convincenti nel campo del romanzo d'avventura; grazie a *La mappa di pietra*, *L'ordine del sole nero*, *Il marchio di Giuda*, *La città sepolta*, *L'ultimo oracolo*, *La chiave dell'apocalisse* e *L'altare dell'Eden*, ha raggiunto un meritatissimo successo di pubblico e critica. Attualmente vive in California.