



# Cultura e Società

(C) Il Mattino S.p.A. | P.I. 00000000 | I.F. 93.65.248.154

MACRO



Rivivere le atmosfere del Settecento attraverso trenta dipinti di Tiepolo in mostra a Bergamo

**Maestri del colore**  
(Palazzo Storico del Credito, fino al 28 ottobre)

## Protagonisti del Novecento

# Le anime di Nenni, libertario e giacobino

Due giorni di convegno a Ischia: dibattito intorno ai diari dello statista socialista

Pietro Gargano

«**F**a bene leggere e parlare di Pietro Nenni in un periodo così deprimente della storia repubblicana, umiliata dalla rissa continua tra politici che si odiano come nemici e si disputano, a colpi di calunnie e di insulti, una misera inquadatura sui 21 pollici di un telegiornale». Sembra scritto oggi, a parer dei 21 pollici, oramai moltiplicati dalla megalomania nazionale. La prosa trasparente è di Antonio Ghirelli, in premessa a *Caro compagno. Lettere a Franco Iacono*, raccolta dell'epistolario tra l'anziano capo socialista e il giovane militante ischitano. Proprio Iacono è promotore di un doppio confronto - le Due Giornate di resistenza socialista - per analizzare, a storia decantata, grandezza ed errori di Nenni.

Si discuterà dei *Diari 1973-1979*, appena editi da Marsilio che prende a prestito come titolo un giudizio di Gaetano Arfe: *Socialista libertario e giacobino*. Aggettivi di elogio, diventati insulti, o quasi, in questo tempo smemorato e sbandato. Paolo Franchi, che ha curato il volume con Maria Vittoria Tomassi, nipote di Nenni, ha reso la prefazione un saggio essenziale e illuminante sul lungo cammino dello statista di Faenza. La spiegazione di que-



**Il libro**  
La nipote del leader ha curato il volume con Franchi

gli aggettivi, solo in apparenza contraddittori è limpida: «Il libertarismo come ispirazione di fondo, mai dismessa, il giacobinismo come primato dell'iniziativa politica».

Come per tutti i grandi protagonisti, pure le apparenti antitesi di Nenni si tengono, diventano coerenza di fondo. In lui le idee romantiche dell'Ottocento non morirono mai. E prima d'essere libertario e giacobino fu repubblicano (è l'argomento del secondo incontro), di quelli radicali e anticlericali. Ciò spiega qualche posizione ruvida e l'utopia della sinistra unita. E tuttavia un filo rosso segue tutta la sua traiettoria, ed è teso tra umanità e giusto riformismo, tra difesa dei poveri e battaglie per gli oppres-



## Herzog

Marco Ciriello

Adesso che sappiamo chi è Elena Ferrante, possiamo occuparci di un grande personaggio letterario: Gustavo Zagrebelsky. La sua apparizione in tivù come sfidante del premier Renzi è la vera novità letteraria di questo anno. Mentre la Ferrante scompariva - non avendo più dalla sua il carisma e sintomatico mistero che Battiato attribuiva agli occhiali da sole e i

giornali italiani all'identità nascosta - il giudice Zagrebelsky compariva portando le pagine della letteratura russa alla destra del teleschermo e alla sinistra di Renzi e Mentana. La sua lentezza calviniana - dell'Italo alla tivù - a dispetto delle sue idee, inceppava il sistema; se è vero che perdeva in ragione, è vero che ne guadagnava la letteratura. Scivolato via dalle pagine di Tolstoj, arrivava in uno studio televisivo con la carica dell'ingenuità e con i tic linguistici meravigliosi e una naturale predisposizione alla sconfitta: caratteristiche tipiche del grande personaggio, che col passare del tempo assumeva anche dei contorni rothiani - di Philip - e bellouiani - da Saul - e veniva da immaginarlo come protagonista del romanzo da scrivere: «Barbie e la costituzione».

## Novecento italiano

Pietro Nenni in bicicletta e, a sinistra, sulla copertina del libro curato da sua nipote con Paolo Franchi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Il doppio caso

# L'America guarda Napoli tra «Gomorra» e la Ferrante



La città-mondo Una scena di «Gomorra». La serie»

Napoli è di moda in America, soprattutto a New York, tra il successo dei libri di Elena Ferrante, la biografia di Springsteen che parla dei suoi parenti «napoletani» e il caso Saviano: critica e pubblico unanimi hanno consacrato la serie made in Italy andata in onda su Sundance Tv, piattaforma che discende dal festival fondato e creato da Robert Redford. Un risultato che ha lasciato stupito lo stesso autore, che da New York si gode il successo: «È stato del tutto inaspettato. È molto difficile superare la soglia dell'attenzione qui negli Stati Uniti. Non l'avrei mai detto. C'è stata una grande passione riguardo un nuovo approccio nel racconto del mondo delle mafie, soprattutto l'assenza del bene». Altro fattore vincente l'autenticità della lingua. La serie, infatti, è andata in onda con l'audio originale e sottotitoli in inglese: «È una cosa difficile che qui avvenga, ma è stata apprezzata. Quando si è deciso di ideare «Gomorra» - continua Saviano - era questo che volevo ottenere, poter scrivere una serie complicata, con la lingua originale, il napoletano, con storie complesse tutte derivate dalla realtà. Secondo me l'America ci ha premiati per questo».

Un vero e proprio fenomeno di massa con americani e italiani di New York che si sono organizzati in gruppi d'ascolto per seguire la serie assieme. Una sorpresa per lo stesso Saviano: «La cosa più incredibile - afferma lo scrittore napoletano - è

accaduta quando passando di fronte a una pizzeria italiana di Union Square ho visto una fila di persone e non avrei mai immaginato che fosse per seguire «Gomorra». Anonimamente mi sono intrufolato e ho capito che c'è tutta una parte di comunità che non ha fastidio nel vedere raccontare la criminalità organizzata. Nessuno ha detto Napoli e il Sud non sono solo questo. È come se lo dessero per scontato».

Napoli che in questi giorni tiene banco negli Stati Uniti e soprattutto a New York non solo con «Gomorra» e Saviano, ma anche con i libri di Elena Ferrante e il caso sulla sua identità. «È bizzarro - conclude Saviano - che New York decida di occuparsi di Italia e lo faccia attraverso Napoli. Sembra solo un paradosso, ma in realtà c'è una ragione. Napoli non è solo Napoli, ma una città universale. «Gomorra» e i libri della Ferrante non hanno Napoli semplicemente come quinta, ma la città è protagonista. E non è Napoli raccontata al mondo, ma è al contrario il mondo raccontato attraverso Napoli».

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Festival a Palermo

### Letterature migranti Soyinka ospite d'onore

Dal 12 ottobre il centro storico di Palermo, e persino il suo golfo, avranno un respiro poetico, con la seconda edizione del Festival delle Letterature Migranti, presentato ieri a Palazzo Cefalù, sede della Consulta delle Culture. Previsti 64 incontri letterari, 143 ospiti, tra autori, editori e artisti, accanto all'ospite d'eccezione, il premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, drammaturgo e scrittore nigeriano, condannato a morte nel suo Paese, che da molti anni vive negli Stati Uniti. Soyinka il 13 ottobre, alle 21,30, dialogherà con il sindaco Orlando al Teatro Biondo sul tema del destino e della libertà.

PER LA PICCOLA PUBBLICITÀ E NECROLOGIE su

**IL MATTINO**

RIVOLGERSI A:

**PIEMME**

◇ NAPOLI - Centro  
Sportello Sede Via G. Arcoleso 64  
(palazzo Il Mattino)  
Tel. 081.2473211 - Fax 081.2473220  
dal lunedì al venerdì  
10,00-13,00/14,00-18,00

◇ NAPOLI - Vomero  
Servizi e Pubblicità Vomero  
Via S. Gennaro al Vomero, 18/B  
Tel. 081.3723136 - Fax 081.2201807  
dal lunedì al sabato  
dalle 8,30 alle 20,30  
domenica 10,00-13,00 / 17,00-20,30

◇ N. & D. Sasso - Via G. Arcoleso, 64  
(palazzo Il Mattino)  
Tel. 0817643047  
Fax 0817947563  
dal lunedì al venerdì  
dalle 18,00 alle 20,30  
sabato 9,30 - 12,30 / 16,30-20,30  
domenica 16,30-20,30

◇ PORTICI  
La Nunziata - Corso Garibaldi, 16  
Tel. 081482737 - Fax 081273465  
dal lunedì alla domenica  
dalle 8,30 alle 20,30

◇ Abilitati all'accettazione di CARTE DI CREDITO

## PICCOLA PUBBLICITÀ

### 8 AUTO-MOTO-NAUTICA

ACQUISTIAMO automobili fuoristrada, definizione in 30 minuti pagamento immediato. Auto-nautica via Piave 55 Napoli. 081/644813 - 3383040541

### 4 OFFERTA LAVORO

PRESTIGIOSO studio notarile in Milano centro selezione impiegato/a per predisposizione atti con esperienza. Inviare mail a selezionehr.dl@gmail.com

### 25 RELAZIONI SOCIALI

CASERTA ragazza orientale 25enne bellissima, carina, dolce, sexy vuoi giocare con me? chiama subito 3349417909

REGALATI un'ora di puro relax con una bella orientale. Zona Arenaccia. Aria condizionata. 3395015139

USCITA Caserta Nord novita bellissima 20enne, decolte abbondantissimo, dolce sexy davvero super indimenticabile passionale. 3317816984

VOMERO stadio Collana novita dolcissima russa disponibile, amante delle coccole, massaggi naturali con calma. 3297290402

